

DR. BHUPENDRA NATH DUTTA SMRITI MAHAVIDYALAYA

INTERNAL ASSESSMENT-2021

Department of Philosophy

NOTICE

B.A. 6th Semester Honours Course এর সকল দর্শনের ছাত্রছাত্রী তাদের Internal Assessment এর জন্য Assignment Paper লিখে Phone -এ Scan করে PDF Format এ **12.07.2021** এর মধ্যে কলেজের নির্ধারিত মেল আইডি-তে জমা দিতে হবে। Mail ID: dbndsmphilohons@gmail.com

1. CC-13 : Philosophy in the Twentieth Century: Indian.

যে কোন একটি লিখতে হবে। (১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে)

১ X ১০ = ১০

ক) বিবেকানন্দের মতে সাধনার বিভিন্ন পথগুলি কী কী ? সাধনার একটি উপায় হিসাবে রাজযোগের বিভিন্ন স্তরগুলি ব্যাখ্যা কর।

Or

খ) রাধাকৃষ্ণণের মতে কোন কোন শর্ত মানুষের সসীম দিক নিরূপণ করে থাকে ? সেই শর্তগুলি ব্যাখ্যা করো।

2. CC-14 : Philosophy in the Twentieth Century: Western.

যে কোন একটি লিখতে হবে। (১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে)

১ X ১০ = ১০

ক) রাসেল কে অনুসরণ করে নির্দিষ্ট বর্ণনা ও অনির্দিষ্ট বর্ণনার মধ্যে পার্থক্য উদাহরণসহ আলোচনা করো।

Or

খ) হাইডেগার (Heidegger) কে অনুসরণ করে Dasein এর ধারণাটি ব্যাখ্যা করো।

3. DSE-3 : Special Text: Rabindranath Tagore: Sadhana.

যে কোন একটি লিখতে হবে। (১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে)

১ X ১০ = ১০

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে অনুসরণ করে প্রাচীন ভারতের ঋষিরা কীভাবে মানব আত্মা ও বিশ্ব আত্মার মধ্যে সমন্বয় উপলব্ধি করেছেন ব্যাখ্যা করো।

Or

খ) 'শুদ্ধ প্রেমের মধ্যেই আমরা চিত্তের মুক্তি লাভ করি'- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে অনুসরণ করে আলোচনা করো ।

4. DSE-4 : Hume: An Enquiry Concerning Human Understanding.

যে কোন একটি লিখতে হবে। (১০০-১৫০ শব্দের মধ্যে)

১ X ১০ = ১০

ক) হিউমকে অনুসরণ করে দুই প্রকার দর্শনের তুলনামূলক আলোচনা কর।

Or

খ) হিউমকে অনুসরণ করে বাস্তব ব্যাপার বিষয়ক জ্ঞান ও ধারণা সম্বন্ধ বিষয়ক জ্ঞানের মধ্যে পার্থক্য লেখ।

** প্রত্যেক ছাত্রছাত্রী অবশ্যই Assignment Paper-এ তাদের University Roll No এবং University Registration No লিখবে। এর সঙ্গে Paper Name এবং Course Code উল্লেখ করবে।